

ЕХИТ – ИЗЛАЗ ИЗ ЗДРАВОГ РАЗУМА

Замишљен као својеврстан излаз (енг. *exit*) из „мрачних деведесетих“, новосадски музички фестивал „Егзит“ заправо је одувек представљао перфидан начин промоције најгорих културних и политичких отрова из муља савременог Запада. Стога не треба да чуди што овај у суштини политички пројекат, са озбиљном финансијском потпором у земљи и иностранству, из године у годину постаје све одвратнији самим житељима Новог Сада, који увиђају мноштво негативних последица овог „популарног“ фестивала. Капитал популарности „Егзита“ се полако али сигурно руши пред чињеницама које неумољиво разобличавају његову наказну суштину. Како би одбранили „углед“ и сврху „Егзита“, организатори и присталице истог, обично истичу како је „велика част“ за Нови Сад што је домаћин десетинама хиљада посетилаца из разних крајева Европе и света. Међутим, реч је углавном о људима којима наш град у данима фестивала служи искључиво као полигон за бахато пражњење и одавање опијатима, те врзином колу свакојаког претеривања и лудовања. Дакле, није реч о пристojним туристима вредним поштовања, већ о бесловесној армији „урбаних“ и „напредних“ беспосличара и запачењака, које ни најмање не занимају лепоте нашег града и наше земље. За њих је „Егзит“ део екскурзије у којој се само мења поприште уобичајеног „провода“, а упознавање земље коју су посетили, ни најмање их не интересује. Стога, такви посетиоци засигурно не могу допринети било каквој истинској афирмацији нашег града, напротив – само делују у правцу његовог претварања у ругло. Стога ћемо у кратким цртама изложити основне аргументе овакве тезе.

Због чега је „Егзит“ ругло нашег града?

Због тога што од самог свог настанка, овај фестивал, по свим својим обележјима, има карактер једног идеолошки обојеног и псеудокултурног стедишта различитих, белосветских девијантних сподоба. Јер како другачије објаснити промоцију мноштва „невладиних“ организација, деструктивних секти, наркоманије, педерастичке, сепаратизма и осталих неприличних појава, којима обилује овај наказни фестивал.

Због тога што се, у духу своје атеистичко-мондијалистичке поставке, „Егзит“ као пројекат изругује Хришћанству као вери велике већине житеља нашег града и наше земље. Сетимо се званичних промотивних постера фестивала са сликом Вавилонске куле, или пак провокативног антихришћанског мурала израђеног преко пута Саборног храма.

Због тога што под паролом борбе против Милошевића и његовог наслеђа, организатори „Егзита“ већ тринаест година врше политичку злоупотребу омладине, те под плаштом разних друштвено-политичких иницијатива настоје да придобију исту за идеју обрачуна са традицијом, православном вером и основама државности Србије.

Због прошлогодишње политичке провокације од стране организатора, у виду транспарента којим се алудира на противуставну тезу о Новом Саду као „главном граду Војводине“, а који је поводом почетка фестивала постављен на Петроварадинској тврђави.

Због тога што је здање Петроварадинске тврђаве као поприште фестивала, значајни културно-историјски споменик, који је током Првог светског рата представљао велико мучилиште и страстиште србског народа од стране аустро-уга-

рског окупатора. Такав дух и спомен овог места скрива се „Егзитом“, а сама тврђава као културно добро Новосађана битно се ружи и оштећује.

„Егзит“ као полигон деловања деструктивних секти

Као што смо поменули, „Егзит“ представља и поприште промиције деструктивних секти, међу којима је и озлоглашена *The Family International*, основана као *The Children of God* („Деца Божија“), а која је позната по упржњавању и промоцији педофилије, инцеста, оргија, проституције и педерастичке. Од недавно, ова морбидна и деструктивна секта, сакривена иза марионетских фирми, фондација, организација и удружења, окупља велики број новосадске омладине у центру Новог Сада, у кафићу под називом *Culture Exchange*, у улици Јована Суботића бр. 21. Уз подршку појединих медија (финансираних са Запада) и структура власти, ова секта делује по образовним установама, у избегличким и камповима за децу, али у руку „хуманитарне организације“. Као вишеструко деструктивна, „Фамилија“ је у свету забрањена већ годинама, па је утолико већа срамота за наш град што се жариште њеног деловања у Србији налази баш у Новом Саду. Током месеца јуна 2011. године, овдашњи руководиоци секте оснивају удружење грађана под називом „Културна размена“, са седиштем у Ветернику, ул. Мије Алексића 4а. Заступници удружења су Павел Рогола из Пољске, Ана-Марија Поврдил из Велике Британије и Леилани Џејн Фернандез из САД. Дана 28. јуна 2012. године, иста група отвара поменути кафић у центру Новог Сада под називом *Culture Exchange*. Власник кафића је Ана-Марија Повдрил. Према последњим информацијама, пребивалиште свих чланова секте је у Ветернику, у улици Мије Алексића 4а. То је иста адреса на којој је регистрована њихова организација „Културна размена“, затим „хуманитарна“ организација под називом *Healing Hearts – Balkans* и од недавно и вртић под називом *Early Birds Kids Club*. Вртић званично није регистрован, али обавља ту делатност и наплаћује своје услуге. Иначе, представници „Фамилије“ први пут су посетили Нови Сад 2008. године, баш поводом „Егзит“ фестивала, и од тада почињу са изградњом своје мреже уз обилату финансијску поштору из иностранства.

Нови Сад – домаћински град истинске културе

Наш град Нови Сад, био је и остао град културе који је рад и добар домаћин сваком иностраном добронамернику. Али у њему не смеју бити добродошле армије беспосличара, наркомана и хомосексуалних изопачењака, које до те мере запрљају град да се последице осећају месецима. Таквим гостима се ни један прави Новосађанин не радује, већ то чине само злонамерни или културно ретардирани „другосрбијански“ поклоници „Егзита“, који су иначе попут класичних покондирених тикви, прецуни духа „европског“ и „светског“ модернизма, као отпора „тамном вилајету примитивне балканштине“, услед чега некритички усвајају и шире као вредност све оно што долази са савременог Запада. Насупрот таквим загађивачима наших живота и наше околине, подигнимо свој глас и ујединимо своје снаге у борби против овакве скаредне манифестације која ружи и брука наш Нови Сад и која уистину не представља излаз из наших тегоба, већ излаз из здравог разума. А здрав разум и здрав дух, неопходни су нам у борби за бољи живот и будућност нашег града и наше земље.

САЧУВАЈМО ДОСТОЈАНСТВО НОВОГ САДА – ПРОТЕРАЈМО „ЕГЗИТ“!